

# PARTENARIAT CRÉATIF ENTRE LE COLLÈGE JEAN DE LA MENNAIS ET L'HÔPITAL DU HAUT-RICHELIEU

## Une salle de réanimation transformée par la créativité étudiante

### Une collaboration significative

La Prairie, 13 mai 2026 - Ce partenariat créatif unique a été initié par D<sup>re</sup> Marylène Crépin, urgentologue à l'hôpital du Haut-Richelieu (Saint-Jean-sur-Richelieu), et effectué en collaboration avec les élèves du comité **Art Collectif** du collège Jean de la Mennais (La Prairie).

Depuis septembre 2024, sous la supervision de leur enseignante en arts plastiques, Madame Julie Williams, les élèves de quatrième et de cinquième secondaire, membres du comité **Art Collectif**, réalisent chaque année des œuvres uniques sur de grandes tuiles de plafond, contribuant ainsi à agrémenter la salle de réanimation de cet hôpital et à améliorer l'expérience des patients. À la fin de ce partenariat créatif, 31 œuvres seront installées dans cette salle.



[Téléchargez d'autres photos  
en haute résolution](#)

### Processus de création bienveillant

Dans le cadre du processus de création, les élèves ont pris en compte plusieurs facteurs essentiels liés au milieu hospitalier :

- Le contexte clinique;
- La réalité des patients (contexte, émotions, etc.);
- L'effet des médicaments sur la perception visuelle des patients;
- Le personnel soignant et son interaction avec les œuvres.

Ces éléments ont été considérés avec sérieux et ont donné lieu à des discussions enrichissantes portant sur l'impact des formes, des éléments visuels et des couleurs sur les destinataires ciblés, soit les patients et le personnel soignant. Les élèves ont ainsi fait preuve d'une grande sensibilité dans leurs choix visuels, afin de respecter le contexte hospitalier.

Ses œuvres ont été créées dans un but précis. Elles ne sont pas simplement décoratives. Ces œuvres colorées et dynamiques ont été créées pour outiller le personnel soignant et accompagner les patients. Par exemple, lors d'une procédure, le patient peut être invité à se concentrer sur certains éléments visuels et à nommer ceux-ci pour réduire l'anxiété et la douleur (distraction). Cette approche peut aider à favoriser la réussite des soins.

### Créativité et imagination au service des patients

Plusieurs concepts et thèmes variés ont été valorisés par les élèves dont l'art fantaisiste et fantastique (mondes féériques), le rêve, la galaxie, la nature, l'architecture, l'art symbolique, l'art surréaliste, l'art animalier, etc. Les élèves ont fait des choix réfléchis et judicieux pour leur œuvre respective. Rien ne fut laissé au hasard. Les concepts et thèmes variés ont permis d'offrir diverses expériences visuelles aux destinataires ciblés, soit les patients et le personnel soignant.

### Expérience de création mémorable et enrichissante

Pour les élèves du Collège Jean de la Mennais, cette démarche artistique a grandement dépassé le cadre scolaire en leur offrant une expérience de création enrichissante, unique et mémorable. La pratique artistique, ainsi que le processus de création d'une œuvre complexe et signifiante, procure de nombreux bienfaits chez l'adolescent, tant sur le plan psychologique que cognitif. Ce projet de création a permis aux élèves de :

- Stimuler leur créativité et leur imagination, tout en les amenant à sortir de leur zone de confort;
- Perfectionner leurs techniques de peinture et développer leur minutie fine;
- Approfondir leurs connaissances des différentes fonctions de l'art dans la société (divers milieux);
- Interagir avec leur milieu et leurs pairs d'une façon créative, sécuritaire et respectueuse;
- Développer leur sens d'appartenance, tant envers leur l'établissement scolaire que le milieu de la santé et de renforcer les liens;
- Améliorer leurs habiletés de communication et de dialogue dans un esprit sain et respectueux;
- Faire preuve de dépassement de soi et exprimer leur unicité, leur authenticité et leur personnalité;
- Créer dans un esprit de plaisir, de passion et de bien-être;
- Mobiliser leurs capacités de résolution de problèmes conceptuels et visuels, tout en posant des choix significatifs.

En conclusion, ce partenariat créatif a permis aux élèves de créer des œuvres réfléchies, complexes, significatives et remarquables. Le Collège Jean de la Mennais tient à souligner le travail exceptionnel et rigoureux de ces élèves ayant participé ou participant toujours à ce projet :

Groupe 1 (2024-2025) = Sarah Shinyii Cai, Luca Cusma, Marie-Maude Frenette, Armita Kheradjoo, Jeremy Kwo Sung Yuen, Darine Riachi, Miya Sun, Emma Wang, Jason Wang, Susan Wu, Jenny Yang et Rui Chen Yang.

Groupe 2 (2025-2026) = Juliette Carignan, Lucia Cetin Nightingale, Angela Chang, Annika Chouinard, Sophia Garcia Perez, Mélodie Hu, Sidharth Kalavampara, Camille Lachapelle, Rui Feng Lu, Dorin Sadat Mehran, Rushda Ninad, Eliza Ogroniciuc, Maya Peroteau, Michelle Sims, Amélie Trahan, Alyssa Wang, Yilian Wu, Alicia Zhao, Jessica Zhou.

Le Collège Jean de la Mennais tient également à remercier D<sup>re</sup> Marylène Crépin, urgentologue à l'Hôpital du Haut-Richelieu, ainsi que Julie Williams, enseignante en arts plastiques au collège Jean de la Mennais, pour leur travail exceptionnel et pour avoir chapeauté ce partenariat créatif, permettant ainsi aux élèves de vivre une expérience de création significative.