

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

Le Salésien et l'Orchestre symphonique de Sherbrooke s'associent pour bonifier le programme de musique du Salésien

Sherbrooke, le 16 octobre 2018 – Le Salésien et l'Orchestre symphonique de Sherbrooke (OSS) sont très fiers d'annoncer un nouveau partenariat qui permettra aux élèves du Salésien, qui choisiront l'option musique en 2019, de parfaire leur instrument auprès des musiciens professionnels de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke qui est l'un des plus anciens et des plus prestigieux orchestres symphoniques du Québec. Non seulement ces jeunes auront la chance d'apprendre un instrument de la famille des vents sous la supervision de leur professeur madame Annik Sévigny, qui est également flûtiste solo de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke, mais ils recevront aussi des classes de maître offertes par les musiciens de l'OSS et pourront assister aux répétitions de l'orchestre avant les concerts.



De gauche à droite : **Nicolas Bélanger**, directeur général de l'OSS, **Stéphane Laforest**, chef d'orchestre et directeur artistique de l'OSS, **Julie Tremblay**, agente de communication du Salésien, **Jean-Marc Poulin**, directeur général du Salésien, **Annik Sévigny**, enseignante option Musique et musicienne à l'Orchestre Symphonique de Sherbrooke.

Cette collaboration était toute naturelle. Les bureaux administratifs de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke ainsi que sa salle de répétition sont situés à même le Centre Québecor. Lors de l'inauguration de celui-ci en février 2015, monsieur Raymond Lepage, alors directeur général du Salésien, avait mentionné lors de la soirée : « Il est prévu qu'il y ait une collaboration entre les élèves de l'école secondaire et les musiciens de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke. Éventuellement, les élèves pourront apprécier le talent de l'Orchestre dans la salle, puisque les répétitions auront lieu en après-midi ».

Une belle collaboration

« Nous savons tous que la musique possède des bienfaits pour la mémoire, l'humeur, la concentration, la rigueur et les liens sociaux. C'est donc une opportunité en or pour le Salésien d'offrir cette option à ses élèves. », exprime avec enthousiasme Jean-Marc Poulin, directeur général du Salésien. Six (6) autres options verront le jour à l'automne 2019 avec la musique, il s'agit des options en Arts numériques et vidéo, Science, Citoyen de la terre, Programmation et robotique, soccer, basketball.

« L'OSS offre déjà depuis plusieurs années des matinées scolaires aux élèves du primaire. Lorsque monsieur Poulin nous a approchés pour développer un partenariat dans lequel nos musiciens pourraient communiquer leur savoir-faire aux élèves du Salésien, nous avons tout de suite été charmés puisque cette proposition s'inscrit parfaitement dans notre mission de rendre la musique classique accessible au plus grand nombre, y compris aux étudiants du primaire et du secondaire. De plus, cette nouvelle collaboration nous permettra d'offrir davantage de contrats à nos musiciens et donc d'améliorer leur qualité de vie tout en leur permettant de partager et d'enseigner une passion, celle de la musique classique. », ajoute Nicolas Bélanger, directeur général de l'OSS.

-30-

À propos du programme de musique du Salésien

L'option Musique au Salésien offrira un apprentissage varié des différents volets musicaux. Cette option sera offerte à raison de six (6) rencontres de 90 minutes par cycle de 20 jours.

Avec l'option musique au Salésien, l'élève aura la chance :

- De faire l'apprentissage d'un instrument de la famille des vents sous la supervision d'une musicienne professionnelle de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke (OSS);
- De recevoir des cours de maître par les musiciens professionnels de l'OSS qui jouent du même instrument;
- De participer à des sorties musicales (répétitions à l'OSS, sortie à l'OSM, visites à l'Opéra, visites des usines d'instruments de la région);
- D'interpréter des œuvres musicales en grand groupe;
- De former de petits groupes musicaux;
- De participer aux différents événements du Salésien;
- De se produire sur la scène du Centre culturel Québecor (405 places);
- De s'initier à l'écriture, à l'improvisation et à l'écoute d'œuvres.

À propos de l'Orchestre symphonique de Sherbrooke

L'Orchestre symphonique de Sherbrooke est l'un des plus anciens orchestres symphoniques au Québec et l'un des meilleurs orchestres régionaux au pays. C'est aussi la plus importante propriété culturelle en Estrie et un partenaire culturel apprécié des organismes, des entreprises et des commissions scolaires. En tant

qu'entreprise dynamique et créatrice d'emplois, l'OSS participe activement au développement économique de la région.

Plusieurs rôles incombent à un orchestre symphonique de région: celui de rendre la musique classique accessible au plus grand nombre, y compris aux étudiants du primaire et du secondaire; celui de contribuer à la qualité de vie des citoyens; de participer aux grands événements culturels, sportifs, commémoratifs, etc. Finalement, l'OSS agit à titre de leader tout en partageant la scène culturelle avec d'autres organismes de la région.

L'Orchestre symphonique de Sherbrooke est constitué de 45 musiciens professionnels réguliers et compte plus de 200 musiciens surnuméraires engagés selon les concerts. Le chef et directeur artistique, Stéphane Laforest, dirige l'OSS depuis maintenant 19 ans. L'OSS, c'est aussi une équipe permanente, un conseil d'administration formé de professionnels et de musiciens, ainsi que plusieurs bénévoles.

Source

Madame Julie Tremblay

Agente de communication

Le Salésien

819 566-2222, poste 143

julie.tremblay@lesalesien.com